

Расписание учебных занятий на 2022/2023 учебный год

Факультет: Культуры и искусств

Курс: 2 Семестр: 4

Форма обучения: заочная

Занятия проводятся дистанционно

День недели	Режиссура театрализованных представлений и праздников	
	КРБ-131-3-01	КРБ-141-3И-01
06.02.23 Понедельник	<p>10.30-14.20* Сценическое движение (прак.), доц. Т.В. Сабанцева</p> <p>14.30-17.50* Культурология (лек.), доц. Н.П. Моница</p> <p>18.00-21.20* История театра (лек.), доц. В.В. Стебляк</p>	<p>10.30-14.20* Сценическое движение (прак.), доц. Т.В. Сабанцева</p> <p>14.30-17.50* Культурология (лек.), доц. Н.П. Моница</p> <p>18.00-21.20* История театра (лек.), доц. В.В. Стебляк</p>
07.02.23 Вторник	<p>8.45-14.20* Основы режиссуры театрализованных представлений и праздников (лек.), ст. преп. В.В. Конаков</p> <p>14.30-17.50* Мировая художественная культура (лек.), доц. Н.П. Моница</p> <p>18.00-21.20* Сценическое движение (прак.), доц. Т.В. Сабанцева</p>	<p>8.45-14.20* Основы режиссуры театрализованных представлений и праздников (лек.), ст. преп. В.В. Конаков</p> <p>14.30-17.50* Мировая художественная культура (лек.), доц. Н.П. Моница</p> <p>18.00-21.20* Сценическое движение (прак.), доц. Т.В. Сабанцева</p>
08.02.23 Среда	<p>12.45-14.20 Основы государственной и культурной политики Российской Федерации (лек.), проф. Н.М. Генова</p> <p>14.30-17.50* Мировая художественная культура (лек.), доц. Н.П. Моница</p> <p>18.00-21.20* Сценическое движение (прак.), доц. Т.В. Сабанцева</p>	<p>8.45-12.05* Режиссура шоу-программ (лек.), ст. преп. В.В. Конаков</p> <p>12.45-14.20 Основы государственной и культурной политики Российской Федерации (лек.), проф. Н.М. Генова</p> <p>14.30-17.50* Мировая художественная культура (лек.), доц. Н.П. Моница</p> <p>18.00-21.20* Сценическое движение (прак.), доц. Т.В. Сабанцева</p>
09.02.23 Четверг	<p>12.45-16.05* Основы государственной и культурной политики Российской Федерации (лек.), проф. Н.М. Генова</p> <p>16.15-17.50* Мировая художественная культура (лек.), доц. Н.П. Моница</p>	<p>8.45-12.05* Режиссура шоу-программ (лек.), ст. преп. В.В. Конаков</p> <p>12.45-16.05* Основы государственной и культурной политики Российской Федерации (лек.), проф. Н.М. Генова</p> <p>16.15-17.50* Мировая художественная культура (лек.), доц. Н.П. Моница</p>
10.02.23 Пятница	<p>8.45-12.05* + Экзамен Сценическое движение (прак.), доц. Т.В. Сабанцева</p> <p>14.30-17.50* Культурология (лек.), доц. Н.П. Моница</p>	<p>8.45-12.05* + Экзамен Сценическое движение (прак.), доц. Т.В. Сабанцева</p> <p>14.30-17.50* Культурология (лек.), доц. Н.П. Моница</p> <p>18.00-21.20* Режиссура шоу-программ (прак.), ст. преп. В.В. Конаков</p>
11.02.23 Суббота	<p>10.30-16.05* История театра (лек.), доц. В.В. Стебляк</p> <p>16.15-21.20* Основы драматургии и сценарного мастерства в режиссуре театрализованных представлений и праздников (лек.),</p>	<p>10.30-16.05* История театра (лек.), доц. В.В. Стебляк</p> <p>16.15-21.20* Основы драматургии и сценарного мастерства в режиссуре театрализованных представлений и праздников (лек.), ст. преп. В.В. Конаков</p>

	ст. преп. В.В. Конаков	
13.02.23 Понедельник	12.45-16.05* Основы государственной и культурной политики Российской Федерации (лек.), проф. Н.М. Генова 16.15-17.50* Культурология (лек.), доц. Н.П. Моница 18.00-21.20* История театра (прак.), доц. В.В. Стебляк	8.45-12.05* Режиссура шоу-программ (прак.), ст. преп. В.В. Конаков 12.45-16.05* Основы государственной и культурной политики Российской Федерации (лек.), проф. Н.М. Генова 16.15-17.50* Культурология (лек.), доц. Н.П. Моница 18.00-21.20* История театра (прак.), доц. В.В. Стебляк
14.02.23 Вторник	12.45-16.05* Основы драматургии и сценарного мастерства в режиссуре театрализованных представлений и праздников (прак.), ст. преп. В.В. Конаков 16.15-19.35* Мировая художественная культура (прак.), доц. Н.П. Моница	10.30 Зачет Режиссура шоу-программ , ст. преп. В.В. Конаков 12.45-16.05* Основы драматургии и сценарного мастерства в режиссуре театрализованных представлений и праздников (прак.), ст. преп. В.В. Конаков 16.15-19.35* Мировая художественная культура (прак.), доц. Н.П. Моница
15.02.23 Среда	8.45-14.20* Основы режиссуры театрализованных представлений и праздников (лаб.), ст. преп. В.В. Конаков 14.30-19.35* Мировая художественная культура (прак.), доц. Н.П. Моница	8.45-14.20* Основы режиссуры театрализованных представлений и праздников (лаб.), ст. преп. В.В. Конаков 14.30-19.35* Мировая художественная культура (прак.), доц. Н.П. Моница
16.02.23 Четверг	12.45-16.05* Основы государственной и культурной политики Российской Федерации (прак.), проф. Н.М. Генова 16.15-19.35* + Зачет Мировая художественная культура (прак.), доц. Н.П. Моница	12.45-16.05* Основы государственной и культурной политики Российской Федерации (прак.), проф. Н.М. Генова 16.15-19.35* + Зачет Мировая художественная культура (прак.), доц. Н.П. Моница
17.02.23 Пятница	14.30-19.35* Культурология (прак.), доц. Н.П. Моница	14.30-19.35* Культурология (прак.), доц. Н.П. Моница
18.02.23 Суббота	10.30-16.05* История театра (прак.), доц. В.В. Стебляк 16.15-21.20* Основы драматургии и сценарного мастерства в режиссуре театрализованных представлений и праздников (прак.), ст. преп. В.В. Конаков	10.30-16.05* История театра (прак.), доц. В.В. Стебляк 16.15-21.20* Основы драматургии и сценарного мастерства в режиссуре театрализованных представлений и праздников (прак.), ст. преп. В.В. Конаков
20.02.23 Понедельник	12.45-16.05* Основы государственной и культурной политики Российской Федерации (прак.), проф. Н.М. Генова 17.00 Экзамен История театра, доц. В.В. Стебляк 18.30 Зачет Основы драматургии и сценарного мастерства в режиссуре театрализованных представлений и праздников, ст. преп. В.В. Конаков	12.45-16.05* Основы государственной и культурной политики Российской Федерации (прак.), проф. Н.М. Генова 17.00 Экзамен История театра, доц. В.В. Стебляк 18.30 Зачет Основы драматургии и сценарного мастерства в режиссуре театрализованных представлений и праздников, ст. преп. В.В. Конаков
21.02.23 Вторник	10.30-16.05* Основы режиссуры театрализованных представлений и праздников (прак.), ст. преп. В.В. Конаков 16.15-19.35* Культурология (прак.), доц. Н.П. Моница	10.30-16.05* Основы режиссуры театрализованных представлений и праздников (прак.), ст. преп. В.В. Конаков 16.15-19.35* Культурология (прак.), доц. Н.П. Моница

22.02.23 Среда	12.45-16.05* + Зачет Культурология (прак.), доц. Н.П. Моница 17.00 дЗачет Основы государственной и культурной политики Российской Федерации, проф. Н.М. Генова	12.45-16.05* + Зачет Культурология (прак.), доц. Н.П. Моница 17.00дЗачет Основы государственной и культурной политики Российской Федерации, проф. Н.М. Генова
23.02.23 Четверг		
24.02.23 Пятница		
25.02.23 Суббота	10.30-14.20* + дЗачет Основы режиссуры театрализованных представлений и праздников (прак.), ст. преп. В.В. Конаков	10.30-14.20* + дЗачет Основы режиссуры театрализованных представлений и праздников (прак.), ст. преп. В.В. Конаков 16.15-19.35* Режиссура театрализованных представлений и праздников (прак.), ст. преп. В.В. Конаков
27.02.23 Понедельник		14.30-19.35* Режиссура театрализованных представлений и праздников (прак.), ст. преп. В.В. Конаков
28.02.23 Вторник		14.30-19.35* Режиссура театрализованных представлений и праздников (лаб.), ст. преп. В.В. Конаков
01.03.23 Среда		14.30-19.35* Режиссура театрализованных представлений и праздников (лек.), ст. преп. В.В. Конаков
02.03.23 Четверг		18.00-21.20* + Зачет Режиссура театрализованных представлений и праздников (лаб), ст. преп. В.В. Конаков

*перерыв между учебными занятиями составляет 5 минут